

Yana Milev, 1990

horror vacui: eine messe, Rauminstallation und Performance
mit Hanne Wandtke, Tänzerinnen der Palucca Schule, Jo Patzer,
Norbert Diaz de Arce, Schilling&Schneider, Philipp Beckert
Bezirkskunstaussstellung, Fucikhalle, Dresden
AOBBME-Archiv

