Woher willst Du wissen, wohin Du gehst,



31and

Magazin für das Dreiländereck Baden :: Elsass :: Schweiz

Sie sind hier: Startseite > Wissen > Kreativ aus der Krise

Inhalte

Startseite Gesellschaft Kultur Wissen Freizeit

NotizBlogs Alemannisch

Service

Termine che Archiv Links Newsletter Kontakt

3land.info

Über 3land.info Mediadaten AGR Impressum Seite empfehlen

Newsletter abonnieren

Abonnieren Sie unseren kostenlosen Newsletter:

Name

E-Mail Addresse





Kreativ aus der Krise

Von Petra Gabriel 28.12.2005 Seite 1 von 2



Zürich. - Stellen Sie sich vor, Sie oder ihr Land stecken in einer finanziellen oder sicherheitsrelevanten Krise der dringenden Art. Auch dann greift der eigentlich bekannte Ansatz: Besondere Situationen erfordern besondere, möglichst kreative Maßnahmen. Also:

Emergency Design. Klappt das nicht, dann kommt es zu einer Katastrophe. Das ist - etwas laienhaft ausgedrückt - die These, die hinter dem ersten internationalen Symposium mit dem Titel "Emergency Design oder Krise als Medium situativer Raum- und Kulturproduktion", steckt. Es wird vom 15. – 16. Februar 2006 in Zürich angeboten. Organisatorin ist Yana Milev vom Institut für Designforschung der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich. Anmeldung: bis 15. Janaur. Zum Symposium gestellt sich noch ein Nachdiplomkurs.

Eigentlich geht es um einen neue Methode, die den Blick verändern kann, "den wir auf gesellschaftliche Systeme und Konstrukte werfen". Denn: "Emergency Design ist eine Methode der situativen Raum- und Kulturproduktion, die auf dem Modell der Krise basiert." Gemäß der These definiert sich "Krise" übrigens als "zyklischdynamische Verlaufsform von Situationen, Ördnungen und Räumen." Komplementär dazu wird "Katastrophe" als Konsequenz der Nichtanerkennung der Krise ins Feld geführt.

Dazu gehört zum Beispiel die Frage, hätte man die Twin-Towers so konstruieren können, dass sie terrorsicher sind. Oder der Entwurf einer Haustür, die Einbrecher abhält, eines Stuhles mit einer speziellen Vorrichtung, die Dieben das Stehlen von Handtaschen in einem Restaurant unmöglich macht. Emergency Design ist, wissenschaftlich und in den Worten der Ankündigung ausgedrückt, demnach "die Generierung von krisenbasierten Szenarien, von Laboratorien neuer urbaner Ordnung und Entkulturierung, inmitten eines global mediatisierten Katastrophenparks und Kapitalmarktes".

Yana Milev vom Institut für Designforschung der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich, Design2context, organisiert zu diesem neuen, strategischen Lösungsansatz komplexer kultureller Fragen am 15. und 16. Februar 2006 das 1. Internationale Symposium Emergency Design mit Referenten und Gästen aus Philosophie, Wissenschaft, Kunst,





Sponsored Link

netznomaden.de - Rastlos unterwegs im Cyberspace... ...hier könnte Ihr Link stehen

Alemannisch für Anfänger



Neu auf 3land.info:

Alemannisch für Anfänger - das alemannische Wörterbuch mit Übersetzungen in drei Sprachen! Mached mit!

Termine

	€	January 2006					>
	Мо	Di	Mi	Do	Fr	Şa	So
The state of the s							1
	2	3	4	5	6	7	8
	9	10	11	12	13	14	15
	16	17	18	19	20	21	22
	23	24	25	26	27	28	29
	30	31					

Weitere Artikel

Google-Anzeigen

neu und exklusiv bei

erleben Sie jetzt das Live-Konzert von Madonna gratis und nur bei uns! www.hispeed.ch

Palme de Beirut

Design, Urbanismus, Politik und Wirtschaft. Das Gesamtprojekt "Emergency Design" umfasst neben dem Symposium ein weiterreichendes Programm. Es besteht aus einem Nachdiplomkurs (NDK), einem



Forschungsprojekt, einem Curriculum, Publikationen und dem Transfer in Marketing und Wirtschaft. Das Gesamtprojekt wird als Postgraduate Research Panel installiert. Der Nachdiplomkurs Emergency Design beginnt im Herbst 2006.

Die Innovation in der Inszenierung des Symposiums besteht laut Ankündigung darin, dass sich die Veranstaltung selbst - über die Vorstellung von wissenschaftlichen, theoretischen, politischen und künstlerischen Positionen hinaus - als ein Emergency Design Szenario entwickeln soll. Das Corporate Design des Symposiums ist inspiriert durch die aktuelle Arbeit vom IGMA Uni Stuttgart "5 Codes: Architecture, Conspiracy and Risk in Times of Terror", eine Verordnung des US Department of Homeland Security (DHS), in Bezug auf die veränderten Sicherheitswahrnehmungen nach 9/11.

Die über 20 Referenten und Gäste aus dem In- und Ausland werden von ihrem Standpunkt aus das System des Emergency Design erweitern und vernetzen. Ziel des Symposiums ist neben der Vorstellung des Modells und der Verifizierung der These von Emergency Design, die Darstellung seines Zukunftswertes für Unternehmensphilosophien in Medienpolitik, Kulturproduktion und globaler Wirtschaftsethik. Das Symposium ist der Auftakt des Nachdiplomkurses Emergency Design, der ab Oktober 2006 an der HGK, Zürich stattfindet.

Fotos: Symposium Emergency Design, Yana Milev. Quelle: Daniel Frei

Weitere Informationen:
Daniel Frei d@nielfrei ch

Daniel Frei, d@nielfrei.ch , +41 079 330 1994, http://emergencydesign.hgkz.ch, http://www.hgkz.ch/pages/de/das Programm

>> die Referenten siehe nächste Seite

<< Anfang < Zurück 1 2 Weiter > Ende >>

Letzte Aktualisierung (28.12.2005)

Weiter >

[<]

Copyright © 2005 - 2006 by Boldt Media Internet Content Providing

Bertastrasse 76, 8003 Zürich

www.palmedebeirut.ch

Nebenjob / 2. Standbein Zuhause arbeiten. Guter Verdienst. Freie Zeiteinteilung. Ihre Chance!

www.arbeiten-mit-spass.ch

Zeitschriften clever kaufen und verkaufen Occasionen und Neuprodukte www.ricardo.ch

Ihr Abo: Lesen und sparen
Riesen-Auswahl. Tolle
Prämien. Günstig, schnell, zuverlässig.
www.aboZentrale.de

Auf dieser Site werben