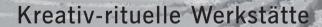
# plancalto

Ästhetik & Resonanz Wirkungsdimensionen systemischer Erlebnispädagogik



19. bis 20. November 2011 Schloss Wartensee, Rorschacherberg, Schweiz

## Räume öffnen Wege gestalten systemisch wirken

#### Wie Gestaltung den Prozess mitbestimmt

Die «Kreativ-rituelle Prozessgestaltung» verbindet Naturerfahrung, Kreativtechniken, szenische Arbeit und rituelle Gestaltung zur Methodenkomposition der Systemischen Erlebnispädagogik. Sie hat die Absicht Menschen in persönlichen oder sozialdynamischen Entwicklungsschritten vielseitig, lebendig und wirkungsvoll zu unterstützen.

Der Sinn für das Schöne als Ressource: «Ästhetisches Empfinden kommt über die Handlung zum Ausdruck oder wird durch aktives Gestalten erreicht und erst in einem zweiten Schritt bewusst gemacht. So unterstützt der Sinn für Schönheit oft das spielerische Entdecken von Ressourcen und hilft auf freie Art Ordnungsprinzi-pien zu installieren und zu pflegen.» Zuffellato/Kreszmeier: Lexikon Erlebnispädagogik, S. 20f) Der Ästhetiksinn beschreibt dabei die Wahrnehmungsqualität, das Schöne in den Dingen wie den Menschen zu erkennen, zu wertschätzen und zu würdigen.

Die Werkstätte ist ein jährlich stattfindendes Fachforum mit Grossgruppen-inputs und Workshops. Sie wird von den Teilnehmenden des aktuellen Lehrgangs organisiert und gestaltet. Diese zweitägige Veranstaltung ist eine gute Gelegenheit, die systemische Erlebnispädagogik, das Institut planoalto, das Lehrteam und die Arbeitsweisen kennenzulernen. Ausserdem bietet das Programm zeitlichen Raum für Vernetzung und Austausch unter den Gästen und Teilnehmenden.

## Die Akteure

Feuerköchin

## Teilnehmer und Teilnehmerinnen des 15. Lehrgangs in Systemischer Erlebnispädagogik

Claudia Arnold, Ennetbürgen, Lehrerin & Erlebnispädagogin
Rüdiger Bachmann, Isny, Sozioökonom & pädagogischer Leiter
Michèle Besch, Luxembourg, Lehrbeauftragte & Künstlerin
Luc Bilgeri, Romanshorn, Möbelschreiner & Betreuer
Iwan Conrad, Gais, Zimmermann & Sozialpädagoge
Barbara Dörig, Trogen, Sozialpädagogin
Susanne Grasser, Wien, Hirtin, Betreuerin & Ethnobotanikerin
Sybille Hänggi, Engelberg, Lehrerin & Erlebnispädagogin
Stefan Held, Arbon, Lehrer, Reisender & Musikus
Verena Henn, Kreuzlingen, Hebamme & Sozialpädagogin
Peach Humbel, Hinwil, Lehrer, Handwerker & Automechaniker
Xaver Hutter, Kriessern, IT-Entwickler, Mechaniker & Tourenleiter
Christina Pürgy, Salzburg, Stadtteil- und Kulturarbeiterin,
Freizeitpädagogin & Märchenerzählerin
Christina Reichmuth, St. Gallen, Soziokulturelle Animateurin &

Mischa Schlumberger, Kilchberg, Theatertechniker und Outdoorguide Christoph Schönenberger, Degersheim, Wirtschaftsingenieur, Berufstaucher & Skipper

Reto Strässle, Steinach, Maler, Betreuer & Fussballtrainer Johannes Trüstedt, München, Sozpäd., Raumphilosoph & Geomant Mark Whiting, Rickenbach ZH, Zimmermann, Erwachsenenbildner & Schauspieler

Yannik Zeller, Steffisburg, Maurer, Pädagoge & Wildwasserbegleiter



### Leiter und Leiterin des Lehrgangs

Andrea Zuffellato, Bildungsverantwortlicher, Lehrtrainer, Berater und Autor. Geschäftsführung von planoalto

Nicole Gumpp, Floristin, Pädagogin & Feuerköchin. Weiterbildungen in Erlebnispädagogik, Systemischer Naturtherapie, sowie in körperorientierten Therapieformen

#### Als Gastreferentin und -refernt

Dr. phil. Yana Milev, MFA, Berlin, Medien- und Kampfkünstlerin, Kulturphilosophin, Kuratorin, Publizistin

Josef Eder, Nomade, Choreograf, Tänzer und Lehrtrainer, Erlebnispädagoge und Feuermacher

## 1. Tag, Samstag

## 19. November 2011

10:00	Eintreffen der Gäste im Schloss
	Empfangen werden und willkommen sein
10:30	Begrüssung
	Durchs Tor treten, Menschen begegnen,
	Möglichkeiten erahnen
11:15	Ästhetik & Resonanz
	Referat von Yana Milev
12:30	Mittagessen
14:30	Workshops 1 – 5
19:00	Abendgestaltung
	Eine verführerische Klangreise zu
	kulinarischen Oasen
	Lichter die verbinden
	Exercit die verbilden

Workshop 1	Hinter den Spiegeln  Mittels Naturerfahrung und Parts Party tauchen wir ein in die Illusionen. Wir weiten unsere Wahrneh- mung für (innere) Land-schaften und begegnen den Schön-schrägen.
Workshop 2	Sichtbar  Wir definieren Ziele und verleihen ihnen durch aktives Gestalten Ausdruck und Erfüllungssog.  Eine exemplarische Reise in die Kreativtechnik.
Workshop 3	Dia Positiv  Eine mit systemischen Methoden begleitete Bild- reise in der Natur. Wir erleben die Resonanz schö- ner Erinnerungen als Ressource fürs Hier und Jetzt.
Workshop 4	Ansichtssache  Wir wechseln Perspektiven in unserem sozialen Kosmos. Die Ressourcen der Beziehungen zeigen sich in der Kraft des (neuen) Bildes.
Workshop 5	Kreative Wege Sinnlich gestalten wir unsere Lebenslinien mit Kreativtechniken um neue Möglichkeiten für Schritte hin zur Klarheit zu entdecken.

## 2. Tag, Sonntag

## 20. November 2011

9:00	Ressourcenorientierungder Schönheit verpflichtet Stimuli von Josef Eder
10:00 - 14:30	Workshops 6 – 10 Alle Workshops beinhalten ein Mittagesssen
15:00	Nach-Tisch & Café der Sinne Impulse, die Kreise ziehen Und was klingt in mir?
17:00	Ende der Werkstätte
Workshop 6	Hommage an die Ressourcen Unsere Stärken im Fokus gestalten wir eine Bilderreise der Schönheiten. Wir würdigen sie mit dem gemeinsamen Festmahl und einer rituellen Gestaltung.



Workshop 7	Übergänge Ästhetik als nährende und tragende Kraft in der Verwandlung erleben. Kreativtechnik, rituelle Gestaltung und feuerrote Zwiebeln.
Workshop 8	Von innen nach aussen Impulse gestalten Leben. Momente in der Natur nähren unser Feuer. Naturerfahrung, Linienarbeit & Flammkuchen.
Workshop 9	Raum einnehmen  Ein Apéro im Schloss. Ein Picknick im Garten.  Ein Feuertopf im Wald.  Kultur und Natur systemisch erleben
Workshop 10	Von Liebe durchdrungen  An der Quelle des Lebens dem Unbekannten Raum geben. In Resonanz mitschwingen und Schönheit entdecken. Mythenspiel an der Tafel von Aphrodite und Ares.

# planoalto

planoalto

Lehnackerstrasse 31, 9033 Untereggen

Tel: +41 71 855 33 02 Fax: +41 71 855 33 01 info@planoalto.ch www.planoalto.ch



3diereferisdres Quelitätsentifiket für Weiterbildungsimittationen Certificat suisse de qualité pour les institutions de formation contin

#### Ort

In und um das Schloss Wartensee am Bodensee, Rorschacherberg, Ostschweiz

#### Datum

19. und 20. November 2011

### **Preis**

Werkstätte: CHF 180.- / € 150.-

zzgl CHF 120.- für Übernachtung im DZ und Essen (EZ CHF. 150.-)

### Seminarräume

Die Werkstätte nutzt die Infrastruktur des Schlosses, findet aber auch zu grossen Teilen in der Natur statt. Bitte auf ausreichend warme, der Jahreszeit entsprechende Kleider im Gepäck achten.

#### Literatur

- Wagnisse des Lernens. Kreszmeier, Hufenus, Bern 2000
- Systemische Erlebnispädagogik. Thomas, Kreszmeier, Augsburg 2007
- Lexikon Erlebnispädagogik. Zuffellato, Kreszmeier, Augsburg 2007

## Anmeldung



## Kreativ-rituelle Werkstätte «Systemische Erlebnispädagogik» 19. und 20. November 2011

Name	Vorname	
Adresse		
Wohnort		
Telefon	Handy	
E-Mail	Fax	

Ich melde mich hiermit für die kreativ-rituelle Werkstätte «Systemische Erlebnispädagogik» verbindlich an. Die Kosten betragen CHF 180.- plus CHF 120.- für Unterkunft im DZ und Essen im Schloss Wartensee.



bitte frankieren



planoalto Lehnackerstrasse 31 CH-9033 Untereggen